

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Нестерова Людмила Викторовна
Должность: Директор филиала Инди (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Дата подписания: 11.01.2022 11:04:01
Уникальный программный ключ:
381fbc5f0c4ccc6e500e8bc981c25bb218288e83

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Индустиальный институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Югорский государственный университет»
(Инди (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»)

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Инди (филиал) ФГБОУ
ВО «ЮГУ»
Нестерова Л.В.




РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

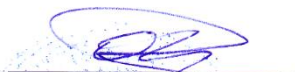
09.02.07 Информационные системы и программирование

РАССМОТРЕНО:
Предметной цикловой
комиссией ОГ и СЭД
Протокол № 10 от 10.06.2021г.
Председатель ПЦК

 Н.С. Федорова

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по УВР



/ О.В. Гарбар

Заместитель директора
по УПР



/ О.В. Селютина

Заведующий учебно-
методическим кабинетом



/ Н.И. Савватеева

Заведующий библиотекой

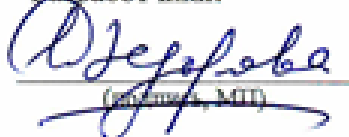


/ С.А. Панчева

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 09.02.07 Информационные системы и программирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 9 декабря 2016 года № 1547 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 декабря 2016г., регистрационный №44936).
- Примерной основной образовательной программы ППССЗ по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, разработанной Федеральным учебно-методическим объединением среднего профессионального образования по укрупненным группам профессий, специальностей 09.00.00 Информатика и вычислительная техника, 11.05.2017 г, рег. № 09.02.07-170511, Протокол № 9 от 30.03.2017 г.
- Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ СПО, утвержденных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 20.04.2015 года № 06-830 вн.

Разработчики:


(подпись, ИИП)

Федорова Н.С.
(подпись, фамилия)

Преподаватель
(занимаемая должность)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Данная рабочая программа учитывает возможности реализации учебного материала и создания специальных условий для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучение инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. В филиале создаются специальные условия для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (Часть 10 статьи 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Образовательный процесс для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется в едином потоке со сверстниками, не имеющими таких ограничений.

Рабочая программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных законодательством формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 2	создавать тексты в устной и письменной форме;	различия между языком и речью;
ОК 3	различать тексты по их принадлежности к стилям и по сфере их использования, делать стилистический разбор художественного, публицистического, учебно-научного и официально-делового стилей;	функции и признаки литературного языка;
ОК 4	исправлять ошибки, связанные с нарушением правил использования функциональных стилей речи;	основные компоненты культуры речи (владение языковой литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);
ОК 5	владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова, пользоваться толковыми, этимологическими словарями и словарем устаревших слов русского языка;	основные сферы использования функциональных стилей литературного языка, их языковые признаки и особенности построения текста разных стилей;
ОК 6	пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;	определения понятий «лексика», «фразеология», «слово», «лексическое значение слова»;
ОК 9	проводить словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики;	фразеологические единицы русского языка, происхождение, строение и значение фразеологизмов;
ОК 10	исправлять ошибки, связанные с нарушением лексических и фразеологических норм;	классификацию словарей, значение словарей в жизни человека;
ОК 11		понятие «фонема», фонетические средства речевой выразительности; варианты русского литературного произношения, орфоэпические нормы; способы выражения грамматических значений в современном русском языке;

	<p>выделять фонемы, пользоваться символикой звуков; использовать понятия «ассонанс», «аллитерация», применять фонетические средства речевой выразительности; владеть понятиями «орфоэпия» и «орфоэпические нормы»; исправлять ошибки при нарушении норм русского литературного произношения; исправлять возможные ошибки в речи и словообразовании; различать словосочетание и предложение, использовать синтаксические нормы в речи; исправлять ошибки, допущенные в результате нарушения синтаксических норм русского литературного языка; пользоваться правилами правописания, находить орфограмму в слове, проводить орфографический разбор</p>	<p>морфологические нормы употребления различных частей речи; способы словообразования и формообразования, словообразовательные нормы; определение понятий «словосочетание», «предложение», синтаксические нормы современного русского литературного языка; принципы русской пунктуации и функции знаков препинания, их смысловозначительную роль; синтаксические нормы русского литературного языка; принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм, правила правописания гласных и согласных; определение понятия «текст», структуру текста, функционально-смысловые типы речи, виды описания.</p>
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	64
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия	26
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем в часах	Осваиваемые элементы компетенций
1	2	3	4
Раздел 1. Национальный русский язык. Культура речи.			
Тема 1.1. Русский язык как национальный язык РФ. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи.	Русский язык как язык русского народа. Литературный язык – высшая форма национального русского языка, его основа. Сходство и различие между языком и речью. Основные единицы языка и речи. Устная и письменная разновидности литературного языка.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6
Тема 1.2. Понятие культуры речи. Норма, её динамика и вариативность	Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность). Языковая норма. Динамичность и историческая изменчивость норм языка. Основные типы норм: орфоэпические, морфологические, синтаксические, стилистические.	2	
Раздел 2. Функциональные стили речи.			
Тема 2.1. Стили речи.	Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей (научный, официально-деловой, публицистический, литературно-художественный, разговорно-обиходный) и их взаимодействие.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК10
Тема 2.2. Стили литературного языка и сферы их использования.	Функциональные стили литературного языка, сфера их использования, языковые признаки, особенности построения текстов разных стилей.	2	
	Практическая работа. Создание и анализ текстов разных стилей.	4	
Раздел 3. Лексика и фразеология.			
Тема 3.1. Лексические нормы.	Слово и его лексическое значение. Нормы словоупотребления. Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте.	2	ОК 4 ОК 5
Тема 3.2. Фразеологизмы, их использование.	Фразеологические единицы русского языка, их использование в речи. Нормы фразеологии. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление.	2	ОК 6 ОК10
Тема 3.3. Профессиональная лексика и особенности её словообразования.	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	
Тема 3.4. Лексикография. Значение словарей в жизни человека.	Классификация словарей. Значение словарей в жизни человека.	1	
	Практическая работа. Лексические и фразеологические ошибки и их исправление.	4	
Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия.			
Тема 4.1. Основные фонетические единицы.	Фонетические единицы языка (фонемы). Речевая звучность. Символика звуков.	1	ОК 4 ОК 5
	Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	1	ОК 6 ОК10

Тема 4.2. Особенности русского литературного произношения. Ударение в русском языке.	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов	2	
Тема 4.3. Орфоэпия, орфоэпические нормы.	Орфоэпия. Нормы орфоэпии: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	
	Практическая работа. Ошибки в произношении и нарушение орфоэпических норм, их исправление.	6	
Раздел 5. Морфемика: словообразовательные нормы.			
Тема 5.1. Нормы словообразования.	Способы словообразования. Словообразовательные нормы. Стилистические возможности словообразования.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6
Раздел 6. Морфология.			
Тема 6.1. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке.	Понятие о морфологии. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК10 ОК11
Тема 6.2. Морфологические нормы.	Употребление форм имени существительного, прилагательного, числительного, местоимений и форм глагола (личных форм глагола, причастий и деепричастий).	2	
	Практическая работа. Ошибки в речи и формообразовании и их исправление.	6	
Раздел 7. Синтаксис.			
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Понятие о синтаксисе. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК10
	Самостоятельная работа № 11. Выявление ошибок в употреблении синтаксических норм в своих письменных работах, а также в работах других авторов.	2	
Тема 7.2. Основные правила русской пунктуации.	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация.	2	
	Практическая работа. Правка синтаксических нарушений в тестах, конструирование предложений.	6	
Раздел 8. Нормы русского правописания.			
Тема 8.1. Принципы русской орфографии. Правописание гласных. Правописание согласных.	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Правописание гласных. Правописание согласных.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК10 ОК11

Раздел 9. Текст.			
Тема 9.1. Текст. Его структура. Типы речи. Лингвистика текста.	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Лингвистика текста. Ошибки, нарушающие стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления.	2	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК10
Тема 9.2. Обобщение изученного.	Культура речи как учебная дисциплина. Основные типы речевых норм: орфоэпические, морфологические, синтаксические, стилистические.	2	ОК11
Всего:		64	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Русского языка и литературы» оснащенный оборудованием:

лекционные места для обучающихся,

стол для преподавателя, учебная доска,

техническими средствами обучения: компьютер, мультимедиапроектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение реализации рабочей программы

Для реализации рабочей программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные издания и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

Основные источники

1. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи: учебник для студентов СПО / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. - 19-е издание стереотипное. - Москва: Академия, 2019. - 320 с. - ISBN 978-5-4468-7872-7. - Текст: непосредственный.
2. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 368 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016335-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1445004> (дата обращения: 02.06.2021).

Дополнительные источники

1. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 240 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015627-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1229452> (дата обращения: 02.06.2021).
2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 278 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11324-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467576> (дата обращения: 02.06.2021).
3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. - 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. - 129 с. - (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472829> (дата обращения: 02.06.2021).

Интернет- ресурсы

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ: русский язык для всех: сайт.- URL: www.gramota.ru – (дата обращения: 02.06.2021).-Текс: электронный
2. Электронная библиотечная система Znanium.com: сайт. - URL: <https://znanium.com/> (дата обращения: 10.06.2020).-Текс: электронный.
3. Электронная библиотечная система Юрайт: сайт. - URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 02.06.2021).-Текс: электронный.

3.3. Условия реализации рабочей программы для инвалидов и лиц с ОВЗ

При реализации рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» для инвалидов и лиц с ОВЗ в едином потоке со сверстниками, не имеющими таких ограничений, нормативный срок освоения программы не увеличивается.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обучение проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При изучении учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- осуществление процесса обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья;
- индивидуальное консультирование инвалидов и лиц с ОВЗ;
- пользование необходимыми техническими средствами обучения;
- организации рабочего места для инвалидов и лиц с ОВЗ;
- обеспечение печатными и электронными образовательными ресурсами (учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

В зависимости от конкретного вида ограничения здоровья (нарушения слуха (глухие, слабослышащие), нарушения зрения (слепые, слабовидящие), нарушения опорно-двигательного аппарата и др.) обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- обеспечение индивидуального равномерного освещения не менее 300 люкс;
- для выполнения заданий инвалидам и лицам с ОВЗ при необходимости предоставляется увеличивающиеся устройство;
- задания для практических, лабораторных, самостоятельных и иных работ оформляются увеличенным шрифтом;
- по желанию обучающихся текущий и итоговый контроль знаний по учебной дисциплине проводится в письменной, устной и иной удобной форме.

Реализация рабочей программы учебной дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю данной программы и прошедших обучение по программе «Инклюзивное образование в ВУЗе».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы контроля
<p>умения:</p> <p>создавать тексты в устной и письменной форме;</p> <p>различать тексты по их принадлежности к стилям и по сфере их использования, делать стилистический разбор художественного, публицистического, учебно-научного и официально-делового стилей;</p> <p>исправлять ошибки, связанные с нарушением правил использования функциональных стилей речи;</p> <p>владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова, пользоваться толковыми, этимологическими словарями и словарем устаревших слов русского языка;</p> <p>пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</p> <p>проводить словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики;</p> <p>исправлять ошибки, связанные с нарушением лексических и фразеологических норм;</p> <p>выделять фонемы, пользоваться символикой звуков;</p> <p>использовать понятия «ассонанс», «аллитерация», применять фонетические средства речевой выразительности;</p> <p>владеть понятиями «орфоэпия» и «орфоэпические нормы»;</p> <p>исправлять ошибки при нарушении норм русского литературного произношения;</p> <p>исправлять возможные ошибки в речи и словообразовании;</p> <p>различать словосочетание и предложение, использовать синтаксические нормы в речи;</p> <p>исправлять ошибки, допущенные в результате нарушения синтаксических норм русского литературного языка;</p> <p>пользоваться правилами правописания, находить орфограмму в слове, проводить орфографический разбор;</p> <p>знания:</p> <p>различия между языком и речью;</p> <p>функции и признаки литературного языка;</p> <p>основные компоненты культуры речи (владение языковой литературной нормой,</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>Примеры форм и методов контроля и оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> •Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; •Тестирование •Контрольная работа •Самостоятельная работа. •Защита реферата •Семинар <p>Выполнение проекта</p> <ul style="list-style-type: none"> •Наблюдение за выполнением практического задания. <p>(деятельностью студента)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Оценка выполнения практического задания(работы) •Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией

<p>соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); основные сферы использования функциональных стилей литературного языка, их языковые признаки и особенности построения текста разных стилей; определения понятий «лексика», «фразеология», «слово», «лексическое значение слова»; фразеологические единицы русского языка, происхождение, строение и значение фразеологизмов; классификацию словарей, значение словарей в жизни человека; понятие «фонема», фонетические средства речевой выразительности; варианты русского литературного произношения, орфоэпические нормы; способы выражения грамматических значений в современном русском языке; морфологические нормы употребления различных частей речи; способы словообразования и формообразования, словообразовательные нормы; определение понятий «словосочетание», «предложение», синтаксические нормы современного русского литературного языка; принципы русской пунктуации и функции знаков препинания, их смысловозначительную роль; синтаксические нормы русского литературного языка; принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм, правила правописания гласных и согласных; определение понятия «текст», структуру текста, функционально-смысловые типы речи, виды описания.</p>		
--	--	--